

Alles Utopie? Films for Future

Eine Filmreihe im Casablanca-Kino in Kooperation mit dem
Ökumenischen Zentrum Oldenburg e.V.



Wie sieht die Welt aus, in der wir in Zukunft leben werden? Wie soll sie aussehen? Und wie können wir Einfluss darauf nehmen, wie sie aussehen wird? Wir stellen Filme vor, die sich genau auf diese Themen fokussieren, Filme, die Menschen porträtieren, die sich auf ihre eigene Weise für einen nachhaltigen, klimaschonenden und sozialverträglichen Wandel einsetzen. Sie geben Denkanstöße und zeigen Handlungsspielräume, die wir nutzen müssen, um die Gesellschaft zukunftsfähig zu machen

27. Januar 2025, 18.15 Uhr: Wildes Land – Die Rückkehr der Natur
17. März 2025, 18.00 Uhr: Ihr Jahrhundert – Frauen erzählen Geschichte
28. April 2025, 18.00 Uhr: Sold City
26. Mai 2025, 18.00 Uhr: Oeconomia
23. Juni 2025, 18.00 Uhr: Mission: Joy - Zuversicht & Freude in bewegten Zeiten

Gefördert von Engagement Global im Auftrag des BMZ und durch das Land Niedersachsen

Am Montag, 27. Januar 2025 um 18.15 Uhr:

Wildes Land – Die Rückkehr der Natur

Dokumentar-/ Spielfilm von David Allen nach dem Buch von Isabella Tree. GB 2023, 78 Min., OmU

Zu Gast: Judith Busch (Ernährungsrat Oldenburg) & Eike Frahm (Hofgemeinschaft Grummersort)

Das junge Paar Isabella Tree und Charlie Burrell erbt in den 1980er Jahren das Landgut Knepp in Südengland – ein heruntergekommenes, 400 Jahre altes Anwesen. Ende der 1990er Jahre müssen sie den Tatsachen ins Auge sehen: Der Landwirtschaftsbetrieb ist nicht profitabel und sie haben 1,5 Millionen Pfund Schulden. Das Land liegt brach, der Boden besteht nur noch aus unfruchtbarer Erde und die Artenvielfalt schwindet. Isabella und Charlie wagen den Schritt, das Schicksal ihrer Farm in die Hände der Natur zu legen, und kämpfen gegen fest eingefahrene Traditionen. Sie reißen Zäune ein, um das Land wieder verwildern zu lassen, und vertrauen bei der Regeneration auf einen bunten Mix aus domestizierten und wilden Tieren. Es ist der Beginn eines großen Renaturierungsexperiments, das zu einem der bedeutendsten in Europa wird.



Am Montag, 17. März 2025 um 18.00 Uhr:

Ihr Jahrhundert – Frauen erzählen Geschichte

Dokumentarfilm von Uli Gaulke, D 2023, 100 Min, Voice Over

**Zu Gast: Wiebke Oncken (Leiterin der Gleichstellungsstelle,
Stadt Oldenburg)**

Fünf beeindruckende Frauen, die zusammen mehr als 500 Jahre alt sind. Sie kommen aus Kuba, Israel, Österreich, Indien und der Türkei und haben durch ihre Stärke und ihr Handeln die Menschen um sie herum inspiriert. Mit starkem Willen und festem Glauben an sich selbst sind sie über Rollenklischees hinausgewachsen und haben ihre Träume verwirklicht. Sie sind Ansporn für alle Frauen, ihren Weg konsequent zu gehen und für Gleichberechtigung einzustehen - 100 Jahre Emanzipation aus ganz verschiedenen Perspektiven.

„Ein Mosaik aus Lebensweisheiten von 100-jährigen Frauen. Über Krieg, Konflikt und persönliche Krisen hinweg erzählen sie von Emanzipation, Wertschätzung und vom Fakt, dass sie immer noch träumen können. Ein Film, dem man einfach zuhören sollte.“ *Kino-Zeit*



Am Montag 28. April 2025 um 18.00 Uhr:

Sold City

Dokumentarfilm von Leslie Franke und Herdolor Lorenz. D 2023, 130 Min.

Zu Gast: Daniel Jircik (Geschäftsführer der GSG Oldenburg)

Seit die Gemeinnützigkeit des Wohnungsbaus fast überall in Europa aufgehoben wurde, gilt Wohnen nicht mehr als Menschenrecht. Nun entscheidet der Markt, wo Menschen leben. Damit hat sich auch in Deutschland ein System der Vernichtung bezahlbaren Wohnraums etabliert, das unsere Gesellschaft auseinanderdividiert. Insbesondere in den Großstädten leben traditionell mehr Menschen zur Miete als in Eigentum. Diese Menschen sind zunehmend bedroht. Die Ursachen: eine neoliberale Politik seit der Jahrtausendwende und die Finanzkrise. Seither geht es nicht mehr ums Wohnen, sondern um Geldanlage. Internationales Kapital kreist um das sogenannte Betongold. **Sold City** zeigt, wie der Immobilienboom in Deutschland entstanden ist, wie die Betroffenen ihn erleben und was verändert werden kann.



Am Montag, 26. Mai 2025 um 18.00 Uhr:

Oeconomia

Dokumentarfilm von Carmen Losmann, D 2020, 86 Min

Zu Gast: OX-Lab, Institut für Ökonomische Bildung Oldenburg & Dr. Niko Paech (Uni Siegen, (angefragt))

Unser Wirtschaftssystem hat sich unsichtbar gemacht und entzieht sich dem Verstehen. In den letzten Jahren blieb uns oft nicht viel mehr als ein diffuses und unbefriedigendes Gefühl, dass irgendetwas schief läuft. Aber was? Der Dokumentarfilm *Oeconomia* durchleuchtet den Kapitalismus der Gegenwart mit viel Scharfsinn. Er legt seine Spielregeln offen und macht sichtbar, dass die Wirtschaft nur dann wächst, dass Gewinne nur dann möglich sind, wenn wir uns verschulden.

Mit ihrem preisgekrönten Dokumentarfilm *Work Hard – Play Hard* setzte Carmen Losmann sich mit den Wirkungen des modernen Human Resource Managements auseinander. Mit *Oeconomia* führt sie ihre Recherchen zu unserem Wirtschaftssystem fort und öffnet den Blick jenseits der gängigen Erklärungsmuster und Dogmen. Ein Film von brennender Aktualität.



Am Montag, 23. Juni 2025 um 18.00 Uhr:

Mission: Joy - Zuversicht & Freude in bewegten Zeiten

Dokumentarfilm von Louie Psihoyos, USA 2021, 86 Min., OmU

**Zu Gast: Verein Achtsamkeit in Oldenburg & Benedikt
Feldhaus (Forum St. Peter)**

Tief bewegend und lustig gewährt *Mission: Joy* einen einmaligen Einblick in die außergewöhnliche Freundschaft zweier bedeutendsten spirituellen Leitfiguren unserer Zeit: Seine Heiligkeit der Dalai Lama und Erzbischof Desmond Tutu. In ihrer letzten gemeinsamen Mission offenbaren die beiden ihre Lebenserfahrung und die Weisheit ihrer jeweiligen Weltreligion. Dabei bauen sie auf eine Erkenntnis auf: Es ist die innere Freude, die unserem Leben unabhängig von allen Unsicherheiten und Hindernissen im Außen, Liebe und Sinn verleiht. Diese innere Freude ist zugleich die Quelle für Hoffnung und Frieden in unserer unsicheren Welt. Begleitet werden die Weisheiten der beiden durch neurowissenschaftlich fundierte Erkenntnisse, die zusammen zu einer Anleitung für ein glückliches, erfülltes Leben auch in bewegten Zeiten werden.

